

The Department of Music

of

The University of Alberta

presents

AN EVENING OF FRENCH CHAMBER MUSIC

Sunday, April 30, 1978 at 8:00 p.m.
Convocation Hall, Old Arts Building

Suite for Violon, Clarinette et Piano (1937) Darius Milhaud
Ouverture (b. 1892)

Divertissement

Jeu

Introduction et Final

Yasuko Eastman, violin

John Mahon, clarinet

Michael Massey, piano

Trois poèmes de Stéphane Mallarmé (1913-1914) Maurice Ravel
Soupir à Igor Stravinsky (1875-1937)

Placet futile à Florent Schmitt

Surgi de la croupe et du bond à Erik Satie

Mary Louise Burke, mezzo soprano

Maureen Crotty and Bill Damur, flutes

Ernest Dalwood and John Mahon, clarinets

Yoko Wong and Yasuko Eastman, violins

Neil Hughes, viola

Joanne Ludbrook, cello

Michael Massey, piano

INTERMISSION

Quatuor pour la Fin du Temps (1942) Olivier Messiaen
Liturgie de Cristal (b. 1908)

Vocalise, pour l'Ange qui annonce la Fin du Temps

Abîme des oiseaux

Intermède

Louange à l'Éternité de Jésus

Danse de la fureur, pour les sept trompettes

Fouillis d'arcs-en-ciel, pour l'Ange qui annonce la Fin du Temps

Louange à l'Immortalité de Jésus

Yasuko Eastman, violin

Joanne Ludbrook, cello

John Mahon, clarinet

Michael Massey, piano

